ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	JARDIN INFANTIL LA CASITA DE JUAN JOSÉ PLANEADOR PROYECTO: Aprendo y me divierto construyendo un mejor futuro	Código: Página: 1 de 2
FECHA: JULIO 2026		NIVEL: PREJARDÍN 1

PROPÓSITO MENSUAL :

Durante este mes, se busca que los niños y niñas fortalezcan el reconocimiento de sí mismos, promoviendo la construcción de su identidad a través del descubrimiento de rasgos físicos, gustos, emociones, expresiones y capacidades. Logrando que sus expresiones y el aumento de su vocabulario sea efectivo y amplio, en donde se brinden espacios para que reconozcan su nombre, sus características propias, se experimente la capacidad de decisión identificando gustos, intereses y preferencias personales, asociando todo ello a su cotidianidad y a su entorno, promoviendo el respeto, la escucha activa y el fortalecimiento de su autonomía e independencia al hablar de sí mismos.



FIRMA MAESTRA/O:
FIRMA COORDINADORA: MARCELA MOLINA

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	JARDIN INFANTIL LA CASITA DE JUAN JOSÉ PLANEADOR PROYECTO: Aprendo y me divierto construyendo un mejor futuro	Código: Versión: Fecha: Página: 1 de 2
FECHA:14 julio 2026		NIVEL: PREJARDÍN 1

PROPÓSITO : Fortalecer su identidad y pertenencia a través del reconocimiento de su nombre y sus rasgos físicos.

EJES : Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: EL CIRCULO DE LA PALABRA

MI NOMBRE ES...

Para iniciar este día comenzaremos convocando a los niños y las niñas a sentarnos en un círculo donde nos saludaremos como los niños y las niñas lo deseen ya sea con un gesto o con un estrechón de manos o chocar los puños, luego de ello daremos inicio a integrarnos usando los nombres de cada uno cantando ¿Quién se comió las galletas sin decir?

Posteriormente convocamos a establecer los acuerdos para el momento del hacer, es decir, como usamos la mesa y la silla, como usaremos cada material dispuesto, como la pintura y la cartulina con su nombre indicando que cada uno de ellos podrá poner huellas dactilares sobre las letras de su nombre llevándolos a tal reconocimiento, personalizándolo a su gusto mientras que se establecen diferentes diálogos cortos a cerca de porque cada quien tiene un nombre y que se cuestionen porque el significado de su nombre, para que así mismo lo lleven a casa con sus familias y lo puedan compartir con el grupo al día siguiente.

Para finalizar la experiencia dejaremos los nombres en un extremo del salón y luego de un juego de dinámicas de movimiento "un oso subió a la montaña" todos irán corriendo a buscar su creación, invitándolos al reconocimiento de sus pertenencias y valorar el trabajo realizado.

RECURSOS A UTILIZAR: Cartulinas, temperas, marcadores.

FIRMA MAESTRA/O:

FIRMA COORDINADORA: MARCELA MOLINA

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE EDUCACIÓN	JARDIN INFANTIL LA CASITA DE JUAN JOSE OBSERVACION DIARIA PLANEACION	Código: Versión: Fecha: Página: 1 de 2

FECHA	14-07-2026	NIVEL: Pre-Jardin 1.

OBSERVACION Y/O SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Durante la experiencia, ellos niños y niñas participaron con entusiasmo en el circulo de la palabra, expresando sus saberes y reconociendo progresivamente sus nombres y los de sus compañeros. Se mostraron motivados al realizar las huellas dactilares sobre las letras de su nombre, explorando las diferentes texturas y colores de la pintura. Durante la actividad se evidencio interes por personalizar sus creaciones y reconocer su nombre como parte importante de su identidad. Algunas niñas lograron identificar su nombre de manera espontanea, mientras que otras requirieron acompañamiento y apoyo visual. En el juego final participaron activamente, fortaleciendo el reconocimiento de sus pertenencias, la atencion y la coordinación de movimientos.
La experiencia favoreció la identificacion de su nombre, la expresion de sus gustos, la motricidad fina y el sentido de pertenencia

REFLEXION DE LA MAESTRA: Fue una experiencia significativa, ya que permitio acercar a los niños y las niñas al reconocimiento de su nombre de una manera ludica y divertida. Se evidencio interes participacion y alegria durante la actividad. Es importante continuar fortaleciendo su actividad mediante experiencias donde puedan reconocerse, expresarse y sentirse protagonistas de sus propios aprendizajes.

FIRMA MAESTRA(O): _____ FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: Maria Molina

	JARDIN INFANTIL LA CASITA DE JUAN JOSÉ PLANEADOR PROYECTO: Aprendo y me divierto construyendo un mejor futuro	Código: Versión: Fecha: Página: 1 de 2
FECHA: 15 julio 2026		NIVEL: PREJARDÍN 1

PROPÓSITO : Reconocimiento de sus características físicas y el esquema corporal a imagen de ellos mismos

EJES: Vivenciar y aprovechar espacios de participación y explorar

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: RINCON DE LA EXPLORACIÓN

MI NOMBRE ES... ¡Y ASI ES MI CUERPO!

La maestra inicia la jornada convocándolos a sentarse en un círculo en el tapete del rincón de juego y exploración donde iniciaremos con diálogos cortos de si en casa preguntaron porque habían decidido su nombre o el significado de este, seguido jugaremos a dramatizar algunos ejemplos de imitación entre compañeros para generar risa y conexión emocional.

Para iniciar la experiencia se retomarán los acuerdos de grupo donde se indiquen el uso de los elementos que estarán dispuestos en el rincón del salón, seguido a ellos calcaremos siluetas tanto de niños como de niñas en papel kraft para luego que ellos le den su toque y se representan por medio de tal creación, seguido a ello nos ubicamos frente a un espejo donde por medio de dinámicas imitan gestos corporales y algunas posturas, durante la experiencia se fortalecen la autonomía, la empatía y el sentido de colaboración, el reconocimiento de su corporalidad a imagen de una silueta.

En círculo, para finalizar los niños y las niñas podrán socializar su representación frente al grupo describiendo que fue lo que pusieron o detallaron en cada silueta, la maestra dará cierre al espacio con una entonación de diferentes rondas que indiquen tocar alguna parte de sus cuerpo o extremidad.

RECURSOS A UTILIZAR: Papel celofán, témperas, pinceles, papel Kraft, marcadores.

FIRMA MAESTRA/O:

FIRMA COORDINADORA: MARCELA MOLINA

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE EDUCACIÓN	JARDIN INFANTIL LA CASITA DE JUAN JOSE OBSERVACION DIARIA PLANEACION	Código: Versión: Fecha: Página: 1 de 2
FECHA	15-07-2026	NIVEL: Pre-Jardin 1.

OBSERVACION Y/O SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Durante el desarrollo de la experiencia, los niños y las niñas participaron con interes y entusiasmo en las diferentes propuestas. En el momento inicial se mostraron atentos durante el dialogo y disfrutaron de los juegos de imitación, logrando reconocer algunas caracteristicas propias y de sus compañeros, fortaleciendo la interaccion y la confianza dentro del grupo.
Posteriormente, al realizar la representacion de las siluetas sobre papel Kraft, participaron de manera activa, explorando los diferentes materiales y expresando su creatividad a través de colores, trazos y detalles que reconocian de su propio cuerpo. La actividad frente al espejo permitio que observaran con mayor atencion sus caracteristicas fisicas, identificando algunas partes de su cuerpo y realizando movimientos y posturas de manera espontanea.
Se evidencio disfrute al reconocerse en las diferentes propuestas y al observar las creaciones realizadas por sus compañeros. Algunos niños y niñas lograron expresar verbalmente caracteristicas de su cuerpo, mientras que otros lo hicieron mediante gestos, movimientos y señalamiento. Durante el cierre participaron activamente en las rondas y dinamicas corporales, siguiendo algunas indicaciones para tocar y reconocer diferentes partes del cuerpo.

REFLEXION DE LA MAESTRA: La experiencia fue significativa, ya que permitio que los niños y las niñas reconocieran y valoraran sus propias caracteristicas fisicas de una manera ludica y cercana. Se evidencio interes y disfrute al observarse frente al espejo, representar su cuerpo y participar en las dinamicas de movimiento. Considero importante continuar propiciando experiencias que fortalezcan construccion de identidad.

FIRMA MAESTRA(O): _____ FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: Maria Molina

	JARDIN INFANTIL LA CASITA DE JUAN JOSÉ PLANEADOR PROYECTO: Aprendo y me divierto construyendo un mejor futuro	Código: Versión: Fecha: Página: 1 de 2
FECHA: 16 julio 2026		NIVEL: PREJARDÍN 1

PROPÓSITO : Motivar a los niños y las niñas a utilizar la expresión verbal, corporal, y gestual como medio de comunicación y reconocer intereses y particularidades de cada uno(a).

EJES: * Desarrollar el lenguaje y gozar de experiencias comunicativas auténticas.
- Desarrollar seguridad y confianza en sí mismos.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: CÍRCULO DE LA PALABRA

NUESTROS GUSTOS

La maestra iniciara la experiencia con una charla saludando a los niños y las niñas con un nuevo amigo "Pepe" quien los saludara usando su nombre y una indicación de movimiento, seguido se crearán ciertos diálogos de cercanía donde los niños y las niñas puedan ir pensando que cosas son sus favoritas o de su preferencia en cuanto a comida, color o juguete favorito.

A partir del diálogo, se construye la idea de que todos somos diferentes y que podemos tener diferentes gustos y que los podemos apreciar a partir del respeto. Posteriormente se invitarán los niños y las niñas a crear en una cartulina su juguete favorito usando su color favorito, en donde se dé la interacción entre pares y puedan poner a prueba su imaginación, la maestra promueve la observación, la expresión y diálogos, la creatividad y el respeto por la diferencia.

Para finalizar realizaremos un círculo de la palabra convocando a los niños y las niñas usando la pandereta para sentarnos donde finalmente cada uno podrá exponer a sus compañeros y contar a cerca de su creación lo que crean importante acerca de ella, finalizando con una creación de un mural que se llame "nuestros gustos".

RECURSOS A UTILIZAR: Cartulinas, papel krfaft, crayolas, papel de colores y colbon

FIRMA MAESTRA/O:
FIRMA COORDINADORA: MARCELA MOLINA

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE EDUCACIÓN	JARDIN INFANTIL LA CASITA DE JUAN JOSE OBSERVACION DIARIA PLANEACION	Código: Versión: Fecha: Página: 1 de 2
FECHA	16-07-2026.	NIVEL: Pre-Jardin 1.

OBSERVACION Y/O SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Durante el desarrollo de la experiencia, los niños y niñas participaron con entusiasmo en el circulo de la palabra, mostrando curiosidad por conocer al nuevo amigo "Pepe" y respondiendo a las preguntas relacionadas con sus gustos y preferencias. Algunos expresaron con facilidad cual es su comida, color o juguete favorito, mientras que otros necesitaron un poco de acompañamiento para compartir sus ideas.

En la elaboracion del juguete favorito, los niños y las niñas exploraron los diferentes materiales disponibles, utilizando colores, papel y crayolas de acuerdo con sus preferencias. Se evidencio creatividad y entusiasmo al representar aquello que mas les gusta, fortaleciendo la expresion grafica y la motricidad fina.

Durante la socializacion, participaron mostrando sus creaciones a los compañeros y contando algunos detalles sobre ellos. Se promovio la escucha, el respeto por las opiniones de los demas y el reconocimiento de que cada persona puede tener gustos diferentes.

Finalmente, disfrutaron de la construccion colectiva del mural "Nuestros gustos", reconociendo y valorando las creaciones de sus compañeros.

REFLEXION DE LA MAESTRA: La experiencia permitio que los niños y las niñas reconocieran y expresaran gustos y preferencias de una manera espontanea y significativa. Fue gratificante observar como compartieron sus ideas y escucharon las de sus compañeros, comprendiendo que aunque tenemos diferentes gustos, todos merecemos respeto y valoración.

FIRMA MAESTRA(O): _____ FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: Maraba Molina Pico

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	JARDIN INFANTIL LA CASITA DE JUAN JOSÉ PLANEADOR PROYECTO: Aprendo y me divierto construyendo un mejor futuro	Código: Versión: Fecha: Página: 1 de 2
FECHA: 21 julio 2026		NIVEL: PREJARDÍN 1

PROPÓSITO :. Reconocer y valorar la diversidad, a través de la identificación de gustos, intereses y particularidades de cada uno de los niños y las niñas.

EJES :

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: RINCÓN DE LA EXPLORACIÓN Y EXPRESIÓN

SOY UNICO Y DIFERENTE

La maestra muestra iniciara la experiencia hablando con los niños y las niñas con la dinámica "si tú tienes muchas ganas de ..." invitándolos a imitar cada acción que se indica generando la vinculación e integración del grupo, seguido la docente mostrará algunas escarapelas de las emociones mientras que los invita a imitarlas.

A partir de las respuestas a la dinámica, se construye la idea de que todas son importantes y tenemos un sentir diferente. Posteriormente daremos las indicaciones para el uso de algunos materiales y elementos que se disponen para su correcto uso y además se retomaran los acuerdos para compartir en cada espacio del salón, seguido la docente mostrará algunas escarapelas de las emociones mientras genera algunas preguntas ¿Que te pone feliz, o triste? ¿Qué te causa desagrado? ¿Qué es aquello que te hace enojar? Usando un elemento modulador de la palabra cada uno de los niños y las niñas podrá escoger una emoción y compartir aquello que desea correspondiente a su elección.

Reunidos en el círculo de la palabra escucharemos atentamente el cuento del "monstruo de colores" y cada uno dará una pequeña opinión de la lectura, se escuchará de manera respetuosa cada aporte, finalizará la experiencia del día compartiendo que todos podemos sentirnos de diferentes formas en cada situación o momento que se viva.

RECURSOS A UTILIZAR: Láminas de emociones .

FIRMA MAESTRA/O:
FIRMA COORDINADORA: MARCELA MOLINA

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE EDUCACIÓN	JARDIN INFANTIL LA CASITA DE JUAN JOSE OBSERVACION DIARIA PLANEACION	Código: Versión: Fecha: Página: 1 de 2
FECHA	21-07-2026	NIVEL: Pre-Jardin 1.

OBSERVACION Y/O SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Durante el desarrollo de la experiencia, los niños y las niñas participaron con entusiasmo en la dinamica "Si tu tienes muchas ganas de!!.. Siguiendo algunas de las acciones propuestas y disfrutando del movimiento y la interaccion con sus compañeros. Se evidencio interes al observar las laminas de las emociones y reconocer algunas expresiones relacionadas con la alegria, tristeza, enojo y desagrado. A medida que se fueron presentando las diferentes emociones, los niños y las niñas lograron expresar, de acuerdo con sus posibilidades, situaciones que les generan diferentes sentimientos.

Algunos participaron verbalmente, mientras que otros utilizaron gestos, movimientos y expresiones faciales para comunicar lo que sentian. Se observo disposicion para escuchar a los demas y respetar sus diferentes formas de expresarse.

Duarnte el momento de la lectura del cuento "El monstruo de colores" mantuvieron la atencion y mostraron curiosidad por las situaciones y emociones presentadas. Al finalizar, participaron en el dialogo grupal, reconociendo que todas las personas pueden sentir emociones diferentes ante una misma situacion y que es importante aprender a identificarlas y expresarlas.

REFLEXION DE LA MAESTRA: La experiencia me permitio fortalecer el reconocimiento y la expresion de las emociones de una manera cercana y significativa. Fue importante observar como cada niño y niña expresa lo que siente de una forma particular, reconociendo que todos somos unicos y tenemos diferentes maneras de reaccionar ante las situaciones.

FIRMA MAESTRA(O): _____ FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: Marcela Molina

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	JARDIN INFANTIL LA CASITA DE JUAN JOSÉ PLANEADOR PROYECTO: Aprendo y me divierto construyendo un mejor futuro	Código: Versión: Fecha: Página: 1 de 2
FECHA: 22 julio 2026		NIVEL: PREJARDÍN 1

PROPÓSITO :A través del arte motivar a los niños y niñas a pensar creativamente a explorar diferentes posibilidades, incentivar a reflexionar y aprender de sí mismos y el mundo que les rodea, favorecer su autoestima, estimular en los niños su atención y memoria, lo que les permite aprender usando sus sentidos para crear y recrear obras artísticas a través de su imaginación.

EJES: Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: RINCON JUEGO Y EXPLORACIÓN

¡FELIZ DIA MUJER!

Para iniciar este día iniciaremos con un relato de lo que la docente hizo el fin de semana usando un micrófono como elemento modelador de la palabra para comunicárselo a los niños y las niñas donde luego cada uno nos contara que fue lo que realizo en casa mientras compartía en familia o con sus cuidadores. Para abrir la experiencia del día, nos desplazaremos al rincón del juego y exploración donde usando la dinámica de la batalla del movimiento donde activarán su cuerpo y se convocara a la participación en grupo, seguido en el salón estarán dispuestos varios materiales para crear una tarjeta en conmemoración "Al día de la mujer", para finalizar en un círculo de la palabra nos reuniremos y cada uno dirá para quien será la tarjeta y porque esa mujer es importante y valiosa. Por último, para este día el cierre será oculto debido a una sorpresa por parte del equipo en conmemoración del día de la mujer dando cierra a nuestras actividades del día y convocando también a las familias para disfrutar de un momento especial.

RECURSOS A UTILIZAR: foamy, palos de pincho, escarcha, témperas.

FIRMA MAESTRA/O:
FIRMA COORDINADORA: MARCELA MOLINA

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE EDUCACIÓN	JARDIN INFANTIL LA CASITA DE JUAN JOSE OBSERVACION DIARIA PLANEACION	Código Versión Fecha Página 1 de 2
FECHA	22/07/2026	NIVEL: Prejardín 1

OBSERVACION Y/O SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Durante la jornada los niños y las niñas disfrutaron mucho de las actividades usando el lenguaje oral, escuchando atentamente la narración de nuevos personajes mediante la estrategia del "micrófono imaginario como elemento mediador de la palabra" donde todos los niños y niñas se emocionaron mucho por pasar a exponer. Donde se evidenció el nivel de fluidez, la confianza al expresarse con sus amiguitos lo realizado en casita con papá, mamá y familia durante el fin de semana.
La capacidad de escucha receptiva cuando los amiguitos o la docente tomaban la palabra.
Se evidencia en los niños y niñas la creatividad en nuevas obras artísticas utilizando sus sentidos, el manejo de diferentes texturas y la manifestación de sus sentimientos al verbalizar por qué esa mujer elegida es importante y valiosa para él niño o niña.
Se observo la vinculación familiar por medio de las emociones ante la sorpresa, reconocimiento del valor de las mujeres de su entorno y disposición para extender la actividad al hogar.
Se nota la reacción emocional frente a las actividades de cierre y el sentido de pertenencia familiar al compartir sus creaciones artísticas con sus pares.
La experiencias de las actividades operó como principal canal formativo para manifestar en los niños y niñas sensaciones, necesidades y preferencias de manera libre, logrando roles y dinámicas lúdicas en el rincón de juego y exploración para el aprendizaje.

REFLEXION DE LA MAESTRA:

Los niños y niñas demuestran una comprensión integral de su desarrollo al concebir el arte no solo como una técnica plástica, sino como un canal fundamental para la expresión emocional y la construcción de la identidad. Al motivar a los niños y niñas a crear utilizando sus sentidos y diversas texturas, se evidencia la estimulación del pensamiento de todos los niños y niñas.

FIRMA MAESTRA(O): Geraldin Quintero D. FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: Marcela Molina

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	JARDIN INFANTIL LA CASITA DE JUAN JOSÉ PLANEADOR PROYECTO: Aprendo y me divierto construyendo un mejor futuro	Código: Versión: Fecha: 19 ENERO 2024 Página:
FECHA: 23 julio 2026		NIVEL: PREJARDÍN 1

Propósito: Desarrollar en los niños y niñas la paciencia, la constancia la perseverancia, reducir el estrés y la ansiedad, favorecer el desarrollo de la psicomotricidad fina en manos y dedos, fomentar la atención y la concentración.

Ejes: Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: RINCON DE JUEGO

LO QUE PUEDO HACER

Para este nuevo día iniciaremos compartiendo y recordando lo que vivimos el día anterior, luego retomaremos los acuerdos para compartir en cada espacio y momento del jardín, seguido escucharemos una ronda que nos invita a la calma y tranquilidad, luego una que nos active totalmente el cuerpo.

Posterior a ello, nos desplazaremos al pasillo del patio donde con anterioridad se ambientó con diferentes obstáculos indicando a los niños y las niñas que podemos desplazarnos de diferentes maneras usando nuestro cuerpo invitándolos a gatear, arrastrarse, rodar, y dar volteretas, saltar y lanzar pelotas, se estimula la motricidad gruesa y la expresión corporal mientras usan su cuerpo como modo para desplazarse.

Para finalizar este día nos desplazaremos al rincón de juego y exploración donde se invitará a imitar y al juego con los elementos dispuestos en él y compartir e interactuar entre pares mientras se generan vínculos más duraderos y se generan preguntas de aquello que más les gusto del día.

RECURSOS A UTILIZAR: colchonetas, túnel, aros, pelotas, música y reproductor de usb

FIRMA MAESTRA/O:
FIRMA COORDINADORA: MARCELA MOLINA

	JARDIN INFANTIL LA CASITA DE JUAN JOSE OBSERVACION DIARIA PLANEACION	Código: Versión: Fecha: Pagina: 1 de 2
FECHA	23/07/2026	NIVEL: Prejardín 1.

OBSERVACION Y/O SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Durante la jornada, se observó la intencionalidad pedagógica orientada a potenciar el control postural y las habilidades motrices básicas.

En el desplazamiento por el pasillo del patio, los niños y niñas se enfrentarán a un circuito adaptado con colchonetas, túneles, aros y pelotas donde disfrutarán mucho de esta experiencia de aprendizaje al igual que aprenderán el valor de la tolerancia para esperar el turno para pasar a realizar la actividad.

Se observa que el grupo muestra avances significativos en la coordinación global al realizar acciones físicas diferenciadas como gatear, arrastrarse, rodar, y dar volteretas. Asimismo, se evidencia una adecuada fuerza y direccionalidad al saltar y lanzar pelotas.

Se identifica que algunos niños y niñas requieren un acompañamiento más cercano en la ejecución de voltereta para afianzar el control del eje corporal. En manipulación de los recursos pequeños el grupo responde de manera positiva, lo que favorece progresivamente la psicomotricidad fina en ambos lados (coordinación óculomanual).

La experiencia promovió de forma transversal valores de convivencia, paciencia y autorregulación emocional a través de la rutina diaria. Durante el cierre de la actividad en el "Rincón de juego y exploración", los niños y niñas interactuaron libremente compartiendo los elementos disponibles.

Se observa la gestión de vínculos entre pares, aunque se debe seguir reforzando con actividades lúdicas la paciencia y la constancia al esperar el turno para las actividades.

REFLEXION DE LA MAESTRA: Los niños y niñas demuestran comprensión y recordación de los acuerdos de convivencia pactados para habitar los espacios comunes del jardín.

Se destaca una excelente disposición de escucha frente a la ronda musical orientada a la calma, la cual cumplió el propósito de canalizar el estrés y la ansiedad del grupo. Fue una gran experiencia donde todos los niños realizaron las actividades y se divirtieron mucho compartiendo con sus compañeros.

FIRMA MAESTRA(O): Geraldin Quintero B. FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: Yarela Molina

	JARDIN INFANTIL LA CASITA DE JUAN JOSÉ PLANEADOR PROYECTO: Aprendo y me divierto construyendo un mejor futuro	Código: Versión: Fecha: Página:
FECHA: 24 julio 2026		NIVEL: PREJARDÍN 1

Propósito: Fortalecer el valor del compartir, la empatía y la convivencia y la importancia de quien soy.

Ejes: * Desarrollar el lenguaje y gozar de experiencias comunicativas auténticas.
* Vivir espacios de participación genuina.
*Desarrollar seguridad y confianza en sí mismos..

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: RINCON ARTÍSTICO

JUEGO A SER YO

Se propone un Juego de conversación, involucrando las siguientes preguntas por medio de la dinámica de la pelota preguntona — ¿Que te gusta comer? — ¿A qué te gusta jugar? — ¿Cuál es tu comida favorita? La docente Convocará a los niñas y niñas a iniciar un juego de dramatización Para abrir la experiencia del día, nos desplazaremos al rincón del juego y exploración donde usando la dinámica de pásame el trapito, y quien quede con él será invitado al centro a realizar una dramatización corta de "quien soy y que me gusta" hasta que todos realicen la dinámica y puedan realizar su representación, seguido a esto estableceremos acuerdos para usar las mesas y las sillas y crear un dibujo de lo que más les gusto de las representaciones o puedan plasmar sus gustos.

Para finalizar brindaremos una cartulina y crayolas a los niños y niñas donde cada uno plasmará lo que más le gusto de las representaciones y posterior a ello usaran el micrófono moderador de la palabra para hablar frente a los demás y describir su creación.

RECURSOS A UTILIZAR: Papel kraf, plato de plástico, pegamento, tijeras, medios tecnológicos.

FIRMA MAESTRA/O:

FIRMA COORDINADORA: MARCELA MOLINA

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE EDUCACIÓN	JARDIN INFANTIL LA CASITA DE JUAN JOSE OBSERVACION DIARIA PLANEACION	Código: Versión: Fecha: Página: 1 de 2
FECHA	24/07/2026. NIVEL: Prejardin 1	

OBSERVACION Y/O SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Durante la jornada se evidenciaron las experiencias auténticas de comunicación y expresión artística orientadas al fortalecimiento de la identidad, la empatía y la sana convivencia. A través de la dinámica inicial "La pelota preguntona", los niños y niñas demostraron un avance significativo en su lenguaje expresivo, respondiendo de forma activa a interrogantes sobre sus gustos personales (comida, juegos y pasatiempos), lo que favoreció la escucha atenta y el reconocimiento del otro dentro del grupo.

En el desarrollo de la actividad central C "pasame el trapito" y la dramatización corta "Quién soy yo qué me gusta"), se evidenció un ambiente de participación genuina. El grupo asimiló las pautas de juego cooperativo, promoviendo el valor de compartir y demostrando una progresiva seguridad y confianza en sí mismo al interactuar con sus pares.

posteriormente, en el rincón artístico, los niños y niñas plasmaron de manera libre y creativa sus intereses utilizando diversos recursos lúdicos (cartolina, crayolas, papel kraft y platos de plástico). Esta actividad no solo potencio su motricidad fina y coordinación visomanual, sino que sirvió como canalizador emocional.

Finalmente en el espacio del micrófono, los niños y niñas se enfrentaron al público sus "amiguitos" con entusiasmo, logrando describir verbalmente sus creaciones artísticas, modulando su voz y fortaleciendo sus habilidades sociales y de oratoria acordes a su etapa de desarrollo y crecimiento integral para el fortalecimiento de lazos de convivencia con sus pares.

REFLEXION DE LA MAESTRA: La ejecución de la jornada basada en el rincón artístico permitió evidenciar que las experiencias lúdicas son los canales más efectivos para que los niños y niñas exterioricen su identidad y fortalezcan su lenguaje. La implementación de herramientas como "la pelota preguntona" y el uso del micrófono transformó el espacio en un escenario y eso motivo mucho a los niños y niñas todos participación de una forma positiva y feliz.

FIRMA MAESTRA(O): Geraldyn Quintero B FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: Marcela Medina

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	JARDIN INFANTIL LA CASITA DE JUAN JOSÉ PLANEADOR PROYECTO: Aprendo y me divierto construyendo un mejor futuro	Código: Versión: Fecha: 19 ENERO 2024 Página:
FECHA: 27 julio 2026		NIVEL: PREJARDÍN 1

Propósito: Identificar preferencias gustos y particularidades respetando las de otros

Ejes: * Desarrollar el lenguaje y gozar de experiencias comunicativas auténticas.
*Desarrollar seguridad y confianza en sí mismos.
* Construir la autonomía.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: RINCÓN DE EXPLORACIÓN

MIS COLORES FAVORITOS

La docente convocará a los niños y las niñas en una pequeña asamblea mostrándoles láminas de colores y algunos objetos de colores invitándolos al juego de clasificación usando bloques de colores.

Seguido ello iniciara la experiencia preguntándole a las niñas y niños cuál es su color favorito y por medio de una dinámica de competencia se trasladará de un extremo al otro del salón cuando la maestra indique su color favorito y coincida con el de su preferencia.

Finalizaremos pintando con la mano derecha con tempera un círculo con el color favorito de las niñas y niños buscando que lo reconozcan y lo nominen Se finalizará el día disponiendo en el rincón del juego, juegos de construcción incentivando a los niños y niñas a clasificar bloques de colores y realizar construcciones.

RECURSOS A UTILIZAR: bloques, temperas, fichas

FIRMA MAESTRA/O:
FIRMA COORDINADORA: MARCELA MOLINA

	JARDIN INFANTIL LA CASITA DE JUAN JOSE OBSERVACION DIARIA PLANEACION	Código: Versión: Fecha: Página: 1 de 2
FECHA	27/07/2026. NIVEL: prejardín 1.	

OBSERVACION Y/O SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Durante la jornada los niños y niñas participaron con entusiasmo en la estrategia pedagógica "Rincón de exploración: Mis colores favoritos". Se observó el desempeño en la asamblea inicial y el juego de clasificación, donde los niños y niñas demostraron su capacidad para identificar preferencias personales y respetar los gustos de sus pares. En la dimensión comunicativa, lograron nominar y reconocer el color de su preferencia al interactuar con el material concreto (bloques y fichas). Asimismo, avanzaron en el desarrollo de su autonomía y motricidad fina al realizar de manera independiente, el pintado dactilar con témperas de un círculo utilizando su mano derecha.

Los niños y niñas manifestaron de forma positiva un lenguaje expresivo claro al dominar los colores y participaron activamente en la clasificación de bloques y fichas en el rincón del juego. Todos los niños y niñas se les habló sobre la importancia del respeto. Frente a los gustos y preferencias de sus compañeros. Fortalecer la escucha activa y la paciencia para esperar el tiempo de pasar "El turno de mariana" la importancia de esperar y escuchar a sus de más amigos. Se finaliza las actividades el juego libre y reflexión de lo aprendido del día de hoy. Este espacio permitió afianzar la socialización, la seguridad en sí mismos y respeto por las elecciones de sus pares en un ambiente armonico y de comunicación natural de las emociones.

REFLEXION DE LA MAESTRA: Se sugiere continuar fortaleciendo incentivando a los niños y niñas la motricidad fina y agarre en actividades de pintura dactilar (mano derecha). así como fortalecer la escucha activa y paciencia durante las asambleas grupales por las particularidades de sus pares. Todos los niños y niñas participaron de las actividades de forma positiva y alegres.

FIRMA MAESTRA(O): Geraldin Quintero B FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: Marcela Molina

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	JARDIN INFANTIL LA CASITA DE JUAN JOSÉ PLANEADOR **PROYECTO: Aprendo y me divierto construyendo un mejor futuro**	Código: Versión: Fecha: Página:
FECHA: 28 julio 2026		**NIVEL: PREJARDÍN 1**

PROPÓSITO: Desarrollar el reconocimiento de características físicas propias en los niños y las niñas.

EJES: Interacción y reconocimiento propio
Desarrollar seguridad y confianza en sí mismos..

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: RINCÓN ARTÍSTICO

ASI ME VEO YO

Para dar inicio a esta experiencia del día los niños y las niñas serán recibidos con una fiesta de burbujas con rondas infantiles en la que se invite a mover el cuerpo, activarnos y dar inicio a un nuevo día, luego se invitara a los niños y las niñas a disponerse para crear un espacio para sus representaciones.

Los elementos para crear la pintura estarán dispuestos sobre una mesa al alcance de los niños y las niñas iniciando con tiras de lana, para esto necesitaran un cartón corrugado, colbón y lanas de colores, tomaran el cartón y colocaron sobre este colbón esparciéndose sobre este tratando de cubrir el octavo, seguidamente con supervisión los niños y niñas cortaron tiras de colores de lana las cuales irá pegando en el cartón formando y creando una pintura con esta técnica diferente para ellos, en las que pueden manipular las texturas de los diferentes materiales como lo son el cartón corrugado, colbón textura pegajosa o viscosa y la lana suave, al terminar de completar el cuadro con las tiras de lana de colores observarán su pintura abstracta tratando de descubrir que figuras encuentra allí dando a conocer sus ideas. Una vez terminada sus creaciones y dando cierre cada niño y niña mostrará a sus compañeros su creación.

RECURSOS A UTILIZAR: Lana, cartón, colbon, pinturas.

FIRMA MAESTRA/O:
FIRMA COORDINADORA: MARCELA MOLINA

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE EDUCACIÓN	JARDIN INFANTIL LA CASITA DE JUAN JOSE OBSERVACION DIARIA PLANEACION	Código: Versión: Fecha: Página: 1 de 2

FECHA 28/07/2026 NIVEL: Pre-Jardín 1.

OBSERVACION Y/O SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

La jornada inició con una fiesta de burbujas y rondas infantiles orientadas a la activación corporal y la disposición grupal para el trabajo creativo de los niños y niñas. Posteriormente se dispuso el espacio del "Rincón Artístico" con materiales diversos (lana, cartón corrugado, colbón y pinturas).

Siempre la docente guió el proceso de los niños y niñas mediante técnica de "pintura estirada" con tiras de lana, promoviendo la exploración sensorial y la manipulación de diferentes texturas. (Lo pegajoso del colbón, la rigidez del cartón corrugado y la suavidad de la lana). Los niños y niñas participarán activamente en el esparcimiento, el corte supervisado de tiras de lana y la creación libre sobre el cartón.

Los niños y niñas demostrarán un progreso adecuado en la coordinación visomotriz y a través del agarre, rasgado y pegado de lanas.

Los niños y niñas mostrarán alta tolerancia y curiosidad frente a la exploración de texturas diversas (viscosas, suaves y corrugadas) disfrutarán mucho de las actividades de una forma positiva y muy alegre compartirán con sus pares y se expresarán artísticamente libres.

Sus obras de arte fueron muy bonitas y de gran imaginación todos estuvieron muy atentos al seguimiento de las instrucciones.

REFLEXION DE LA MAESTRA:

Se evidenció un avance significativo en la consolidación de la autoconfianza y la seguridad al proyectar la percepción de sí mismos en sus creaciones. El diálogo final fortaleció el reconocimiento y respeto por las creaciones de sus pares.

FIRMA MAESTRA(O): Geraldyn Quintero B FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: Marcela Mdina

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	JARDIN INFANTIL LA CASITA DE JUAN JOSÉ PLANEADOR **PROYECTO: Aprendo y me divierto construyendo un mejor futuro**	Código: Versión: Fecha: Página:
FECHA: 29 julio 2026		**NIVEL: PREJARDÍN 1**

Propósito: Favorecer la libre expresión de los niños y niñas al crear dibujos con gran imaginación haciendo uso de crayolas de colores estimulando a través del dibujo no solo su creatividad sino también su motricidad..

Ejes: *Promover la expresión oral y el reconocimiento de experiencias personales y cotidianas

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: TALLER CREATIVO

A CREAR

Para dar inicio el día de hoy se dará la bienvenida a los niños, niñas y sus familias, se les contará que inicialmente observarán el video infantil de "vamos a pintar" que los motivara para nuestra segunda actividad; esta consistirá en poner papel kraf y proporcionarle a los niños y niñas las crayolas de diferentes colores con las que crearán y plasmarán figuras y dibujos de acuerdo a su imaginación e ingenio siendo esta de manera libre y espontánea, en la que se podrá observar la expresión gráfica de cada uno de los niños y niñas. Con esta actividad se desarrollan sus capacidades motrices controlando sus movimientos, imaginación y experimentando nuevos descubrimientos sensoriales. Terminado el dibujo la docente en el aula conversaran con los niños y niñas acerca de lo que crearon observando cada dibujo y al lado de estos poner el nombre asignado por ellos.
Como actividad de cierre se ambientara el aula con música para que los niños estimulen su creatividad brindando plastilina para que realicen creaciones de bulto de manera libre.

RECURSOS A UTILIZAR: papel kraff, crayolas, medios tecnológicos.

FIRMA MAESTRA/O:
FIRMA COORDINADORA: **MARCELA MOLINA**

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE EDUCACIÓN	JARDIN INFANTIL LA CASITA DE JUAN JOSE OBSERVACION DIARIA PLANEACION	Código: Versión: Fecha: Página: 1 de 2
FECHA	29 / Julio / 2026	NIVEL: Pre-Jardin 1

OBSERVACION Y/O SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Durante el desarrollo de la actividad se observo una participación activa y espontanea de los niños y niñas. Mostraron interes al observar el video y exploraron los diferentes colores de los crayolas, realizando trazos figuras y dibujos de acuerdo con su imaginacion. Se evidencio disfrute y motivacion al experimentar libremente con los materiales, fortaleciendo la coordinacion óculo-manual, la motricidad fina y la creatividad.

Durante la socializacion, algunos niños y niñas expresaron verbalmente lo que habian creado, permitiendo reconocer sus ideas, experiencias e intereses a través de sus producciones graficas. Se respeto el ritmo y la forma de expresion de cada uno, brindando acompañamiento y motivacion durante el proceso.

En la actividad de cierre, los niños y las niñas disfrutaron de la musica y la exploracion de la plastilina, realizando creaciones libres mediante el amasado, aplastado y moldeado. Se evidencio interés, autonomia y disfrute de la experiencia.

REFLEXION DE LA MAESTRA: La actividad permitio evidenciar el interes y disfrute de los niños y niñas al expresarse libremente mediante el dibujo y la plastilina. Se fortalecieron su creatividad motricidad fina y expresion oral, respetando sus ritmos y ideas

FIRMA MAESTRA(O): Geraldin Ramirez B. FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: Marcela Molina

	JARDIN INFANTIL LA CASITA DE JUAN JOSÉ PLANEADOR PROYECTO: Aprendo y me divierto construyendo un mejor futuro	Código: Versión: Fecha: 19 ENERO 2024 Página:
FECHA: 30 julio 2026		NIVEL: PREJARDÍN 1

Propósito: Percibir detalles visuales y elementos que construyen la imagen visual, como también fortalecer su motricidad fina y expresión verbal

Ejes: Explorar y descubrir el mundo a través de los objetos.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: RINCÓN CREATIVO

MI TESORO

Damos inicio a las actividades del día de hoy con un tiempo de escucha de música infantil variada, bien sea acústica o de naturaleza la cual nos va a servir para amenizar el espacio previo a la ejecución de la actividad, además de servir como una bienvenida tranquila y amena para niños y niñas.

Iniciamos la actividad, ubicamos los niños y niñas en forma de círculo y allí se permitirá un espacio donde estará una caja ubicada en el centro del circulo la que será nuestro tesoro y en ella cada uno de los niños y las niñas ubicará el tesoro que trajo de casa "SU JUGUETE FAVORITO" luego de enseñarlo a los demás y dar una breve explicación del porque es su favorito lo pondrá en ella.

Para finalizar se invita a los niños y niñas a realizar un recorrido por el jardín usando telescopios con conos de papel encontrando más elementos de su agrado como sus juguetes favoritos y que lo puedan relacionar, para finalizar se generará sorpresa cuando lleguen al salón y el tesoro no este.

RECURSOS A UTILIZAR: juguetes, caja, conos de papel

FIRMA MAESTRA/O:
FIRMA COORDINADORA: MARCELA MOLINA

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE EDUCACIÓN	JARDIN INFANTIL LA CASITA DE JUAN JOSE OBSERVACION DIARIA PLANEACION	Código: Versión: Fecha: Página: 1 de 2
FECHA	30-07-2026	NIVEL: Pre-Jardin 1

OBSERVACION Y/O SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

En el desarrollo de la actividad se observo en los niños y niñas gran interes, curiosidad y expectativa al descubrir la caja ubicada en el centro del circulo. Cada nino y niña tuvo la oportunidad de sacar y presentar su juguete favorito, expresando de manera espontanea algunas caracteristicas del objeto y contando porque es importante o especial para ellos. Se evidencio seguridad y entusiasmo al compartir sus experiencias con el grupo, asi como interes por conocer y observar los juguetes de sus compañeros.

Durante el recorrido por los diferentes espacios del jardin, los ninos y las ninas utilizaron los telescopios elaborados con conos de papel explorando visualmente el entorno y descubrimiento de diferentes elementos. Esta experiencia favorecio la atencion, la observacion, la curiosidad. y el reconocimiento de objetos cercanos.. Al regresar al salon y encontrar que el "tesoro" habia desaparecido, se genero sorpresa y motivacion, permitiendo que los ninos expresaran sus ideas, formularon posibles explicaciones y participaron activamente en la busqueda. Se evidencio una participacion activa y espontanea, fortaleciendo la expresion verbal, la interaccion con sus pares, la autonomia y el reconocimento de sus propios intereses.

REFLEXION DE LA MAESTRA: La actividad me permitio reconocer como los objetos significativos para los niños y niñas pueden convertirse en una oportunidad para favorecer la expresión de los emociones, gustos y experiencias personales. El juego y la exploracion despertaron su curiosidad y motivaron una participacion activa durante toda la experiencia

FIRMA MAESTRA(O): Geraldyn Quintero B FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: Marcela Molina

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	JARDIN INFANTIL LA CASITA DE JUAN JOSÉ PLANEADOR PROYECTO: Aprendo y me divierto construyendo un mejor futuro	Código: Versión: Fecha: Página:
FECHA: 31 julio 2026		NIVEL: PREJARDÍN 1

Propósito: Fortalecer procesos de escucha activa, participación, y espacios de interacción y juego, como también fomentar la imaginación y la creatividad.

Ejes: Movimiento, medio de interacción y juego

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: TALLER ARTÍSTICO

mi títere favorito

Para dar inicio a este día estaremos con la expectativa de ¿Dónde está el tesoro? se iniciará una asamblea convocando a los niños y la niñas a hablar cuando el micrófono para dar su opinión de donde creen que está escondido el tesoro.

Para continuar nuestra experiencia nos movilizaremos al salón de párvulos donde los niños y las niñas de este nivel entregarán una pist en la que encontrarán ciertos materiales como platos desechables, lana, colbon, marcadores y témperas, invitándolos realizar una creación de autorretrato con dichos materiales llevándolos al salon par iniciar con el taller, al terminar nos reuniremos en un semicírculo ubicando nuestras creaciones en el baúl de representaciones.

Finalmente se dispondrán de variados juegos de rompecabezas u fichas armables para potenciar su desarrollo motriz y cognitivo, para esta actividad cambiaremos el espacio donde los niños y niñas ya podrán ubicarse en las mesas..Cada una de las actividades busca fortalecer su desarrollo motriz fino, su creatividad y el manejo de su corporalidad.

RECURSOS A UTILIZAR: música infantil, platos desechables, colbon, pintura, lana

FIRMA MAESTRA/O:
FIRMA COORDINADORA: MARCELA MOLINA

	JARDIN INFANTIL LA CASITA DE JUAN JOSE OBSERVACION DIARIA PLANEACION	Código: Versión: Fecha: Página: 1 de 2

FECHA	31-07-2026	NIVEL: Pre-Jardin 1.

OBSERVACION Y/O SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Durante el desarrollo de la actividad, los niños y las niñas participaron con entusiasmo en la asamblea inicial, expresando sus ideas y opiniones frente a la pregunta "¿Donde esta el tesoro?. Se evidencio interés por escuchar las respuestas de sus compañeros y compartir sus propias ideas, fortaleciendo la escucha activa y la expresion verbal. Posteriormente, durante el taller artistico, exploraron diferentes materiales como platos desechables, carbon, pintura y lana, mostrando curiosidad y creatividad al realizar su autorretrato, Cada niño y niña tuvo la oportunidad de experimentar libremente con los materiales, fortaleciendo la motricidad fina, la coordinacion oculo-manual y la expresion artistica.

En la actividad de cierre participaron en los juegos de rompecabezas y fichas armables, demostrando concentración, iniciativa y disposición para resolver pequeños retos. Se observo disfrute durante las actividades experiencias y participacion de acuerdo con las posibilidades y ritmos de cada niño y niña

REFLEXION DE LA MAESTRA: La experiencia me permitio reconocer la importancia de ofrecer espacios donde los niños y niñas. puedan expresarse, crear y explorar diferentes materiales de manera libre. La actividad favorecio la imaginacion, la creatividad, la escucha y la interaccion con sus compañeros. Como maestra, considero importante continuar propiciando experiencias artisticas y de juego.

FIRMA MAESTRA(O): Geraldyn Quintero B. FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: Marcela Molina.